

CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA

RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA

Materiales

- ❖ Escenario de 6 mts x 6,7 mts en su curva máxima, 55 cm de alto
- ❖ Cortina de teatro (2 piezas)
- ❖ Acceso camarín por escenario (subterráneo de este)
- ❖ 120 sillas
- ❖ 3 cubos rojos de 61 cm x 61 cm x 67 cm
- ❖ 1 mesón con mantel negro
- ❖ Escalera metálica de 3 mts

Ficha Técnica Sonido

- ❖ Consola Analoga Samson TXM20
- ❖ 4 Cajas Acústicas Pasivas Wharfedale, delta 15
- ❖ 1 Retorno Db Technologies Flexsys Fm12
- ❖ 1 Retorno ALTEA 415A 230 BK
- ❖ 5 Atriles de Micrófono con Boom
- ❖ 3 Atriles de Micrófono de sobremesa
- ❖ 2 Caja Directa Dod 260 Mono
- ❖ 4 Micrófonos Shure SM 58
- ❖ 3 Micrófonos SKP Pro 30
- ❖ 1 Micrófono SKP Pro 58
- ❖ 1 Multipar 11 x 4 ch
- ❖ 6 Cables canon - canon
- ❖ 2 Cables canon – plug (para ambos monitores)
- ❖ 1 Cable RCA - mini plug
- ❖ Reproductor de CD/MP3/USB Reloop RMP 1660

CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA

RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA

Ficha Técnica Iluminación

- ❖ Consola de iluminación Scene Setter la gamme 24 canales
- ❖ Dimmer pack, 12 canales
- ❖ Parrilla Aérea para focos frontales y contras
- ❖ 13 focos par 64 largo plata (con portafiltros)
- ❖ 2 Alargadores de 6 tomas, Cable 3 metros blanco
- ❖ 1 Carrete Alargador 4 Tomas, Cable 15 metros negro
- ❖ 1 Extensión 1 toma, Cable 6 metros naranja

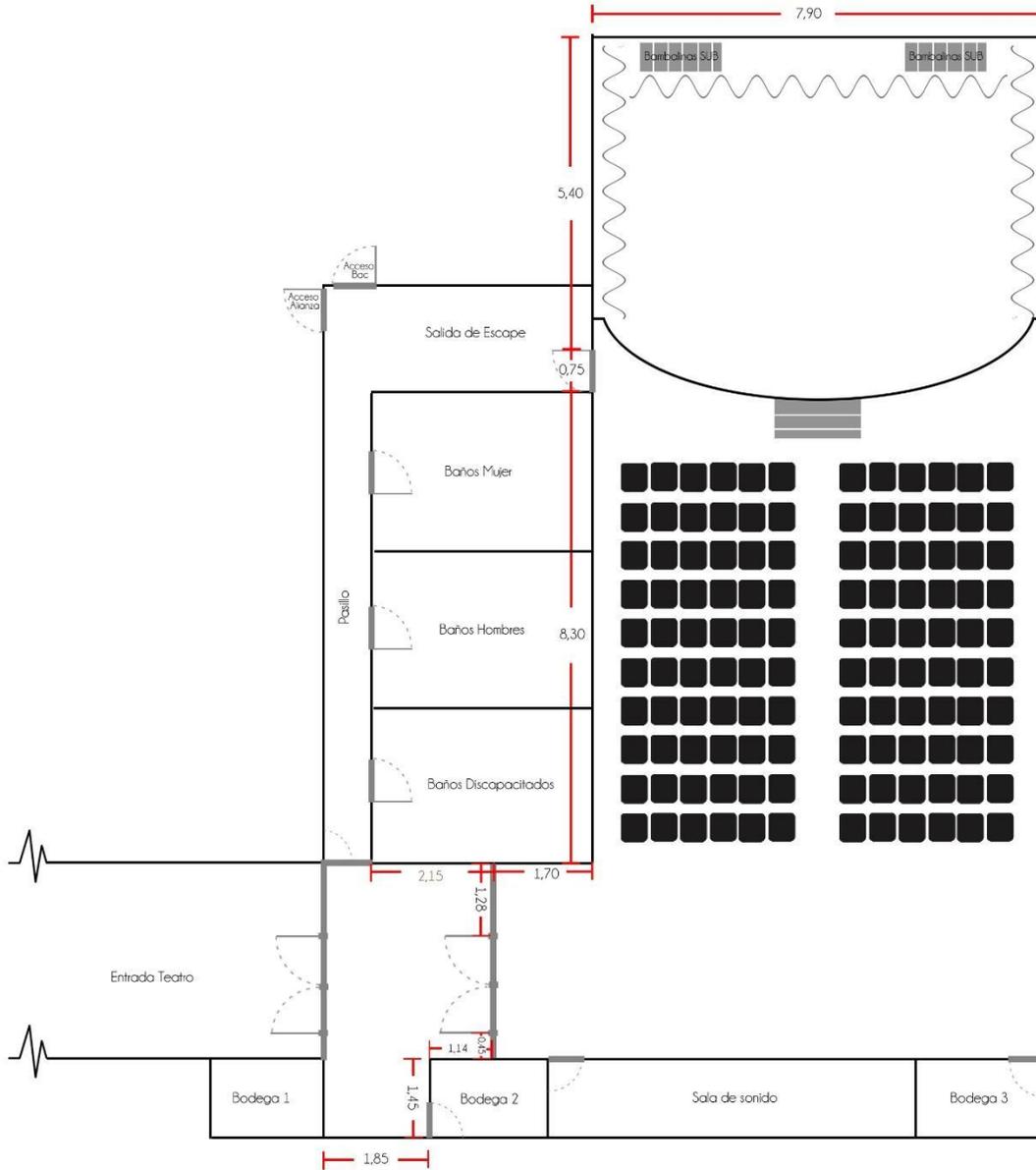
- ❖ Filtros:
 - 6 color 026 (ROJO BRILLANTE BRIGHT RED)
 - 5 color 118 (AZUL LIGHT)
 - 2 color 181 (AZUL CONGO)
 - 7 color 002 (ROSA PINK)
 - 2 color 020 (AMBAR MEDIUM)
 - 10 color 089 (VERDE MUSGO MOSS)
 - 4 color 152 (PALE GOLD)

Ficha Técnica Visuales

- ❖ Data NEC P501X, con control remoto
- ❖ Telon electrico 3,50 mts alto x 4.05 mts ancho
- ❖ Cable VGA – VGA (sala de control)
- ❖ Cable VGA – VGA (escenario)
- ❖ Conector VGA - HDMI
- ❖ 1 Lámpara de escritorio
- ❖ 1 Pass Slide Kensington

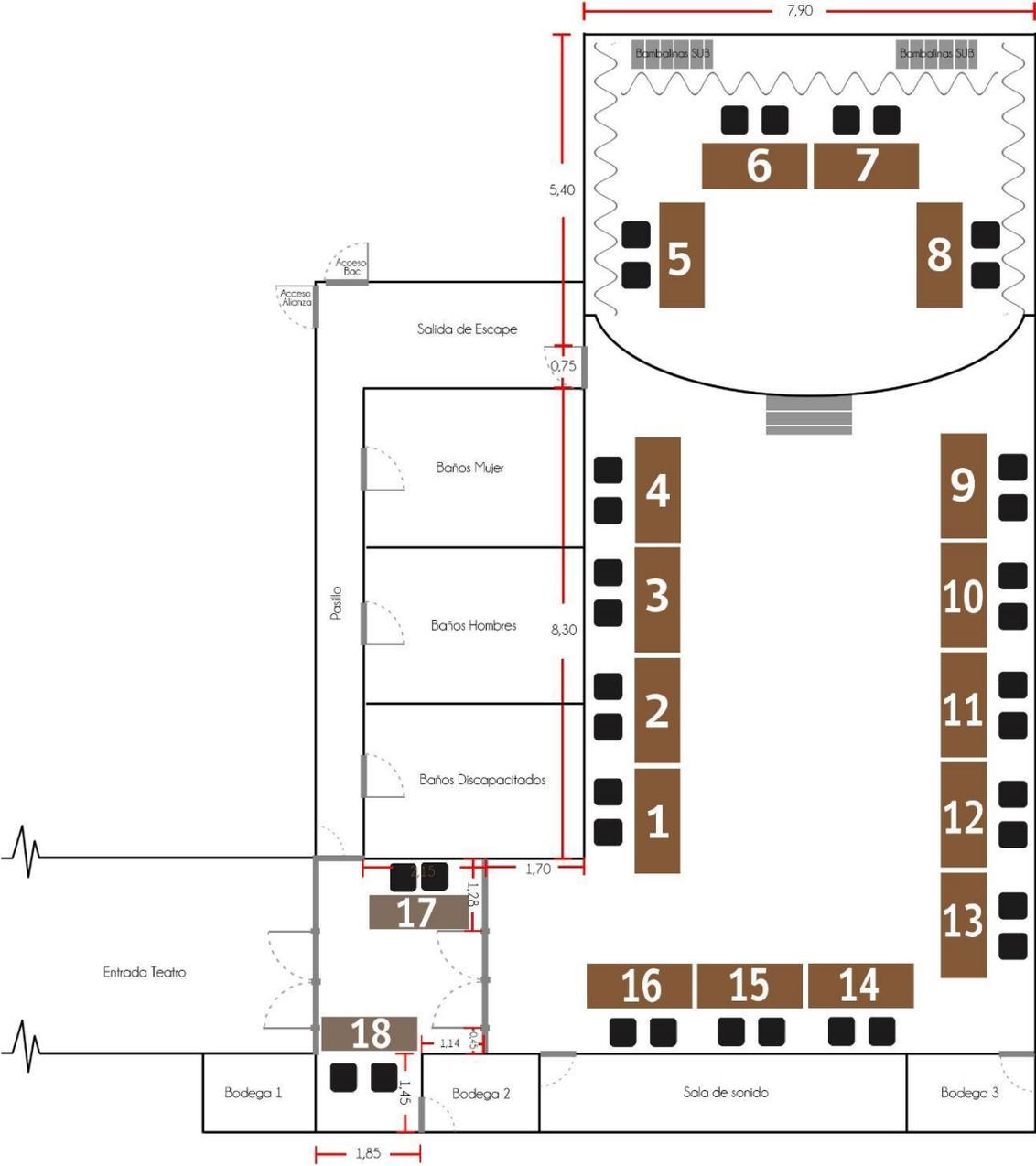
CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA

PLANO SALÓN DE EVENTOS PARA OBRAS



CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA

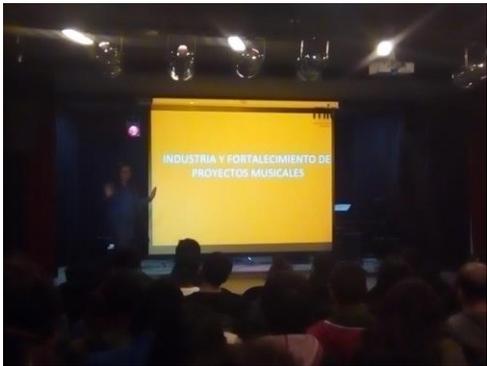
PLANO SALÓN DE EVENTOS PARA FERIAS



* María Paz Godoy Rubio *

CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA

RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA



CENTRO CULTURAL ALIANZA FRANCESA

RIDER SALÓN DE EVENTOS ALIANZA FRANCESA

OBSERVACIONES

-Para efectos de montaje y desmontaje de escenografías, la producción debe contar con técnicos propios.

-Cualquier cambio en la configuración de los equipos, debe ser aprobada por el técnico encargado de la sala.

-Cualquier cambio en la configuración de los equipos por parte de la producción, debe ser devuelta a la planta tipo original.

-Las pruebas de sonido e iluminación deben terminar mínimo 30 minutos antes del evento.

-Al término de la actividad se hará un chequeo de los equipos facilitados para la realización de este, con el fin de asignar responsabilidades en caso de desperfectos o daño.